

ABSOLUT PINA



EN FOTOUTSTÄLLNING AV GERT WEIGELT

13 JUNI - 31 AUGUSTI 2008

Sedan 1975, året då PINA BAUSCH slog igenom med SACRE du PRINTEMPS, har jag följt TANZTHEATER WUPPERTAL och alla pjäser som Pina Bausch gärna kallar sina produktioner med mina kameror och fotograferat dem i originalbesättning (sammanlagt 37 stycken). Med denna utställning sluter cirkeln sig.

I den här utställningen har jag försökt att byta ut den enstaka bildens självständighet mot bildgruppens synergi i diptyker, triptyker och bildsekvenser. Fotografien är en blickens skola och kan bidra till att uppleva en Pina Bausch - pjäs på ett nytt, friskt och intensivt sätt.

Gert Weigelt

Dansmuseet

Gustav Adolfs torg 22-24

info@dansmuseet.se

www.dansmuseet.se